

現世舞五叩

うつしよ

伝統芸能×演劇×アート×デジタル空間演出

伝統芸能を
デジタル化
その
感動

作・演出 | 北林佐和子×増田 雄



LEO



三宅 愛



中山陽子



未央 一



洋あおい



伊磋谷門取

2023.10.27(金) 28(土)

Kintetsu

近鉄アート館

OSAKA

現世舞語り

作・演出：北林佐和子×増田 雄



伊磋谷門取



實川ふう



洋あおい



未央 一



坂上享



小島功義



大谷加奈子



中山陽子



三宅 愛



LEO

ヤロウカブキ special unit



山本直匡



鞍馬みしろ



浦川舞奈



西野内仁志



高島ゆうみ



しばけん



美姫光



楠川 絢子



二ノ丸奈央

アート



二宮新太郎

①ふう流踊り

中世、民衆エネルギーの昇華として大流行した風流踊を現代に復活させる

②Ghost of The Osaka Castle

大阪城を訪れた現代の観光客。時空を超え過去の人物とすれ違う。異種ジャンルの舞踊が同一空間で歴史を体現する

③SDGs「住み続けられるまちづくりを」

過疎化がすすむ農村。住民は老人ばかり。疫病流行の間、開催できなかった祭りを数年ぶりに開催しようとするが、用具もマンパワーも足りない…

④ボケとつつこみ

大阪に住むある家族の物語を丁々発止の舞踊と、ボケ・ツツコミに代表される笑いを融合させて描く

2023.10.27(金) 28(土) 近鉄アート館

<https://kintetsuartkan.jp/>

公演時間：100分(休憩含む)

●開演 15:00
●開演 19:00

●開演 13:00
●開演 17:00

チケット

前売 SS席 6,000円 S席 5,000円 A席 4,000円

小・中・高生 各公演 1,500円 割引

当日券は前売料金+500円 ※3歳以下入場不可

ご予約

2023年8月4日(金)発売

カンフェティ

WEBでご予約

confetti-web.com/jiraiya2023/

電話で予約*通話料無料

0120-240-540 受付時間：平日10時～18時 ※オペレーター対応

児雷也

お問い合わせ

メールでご予約

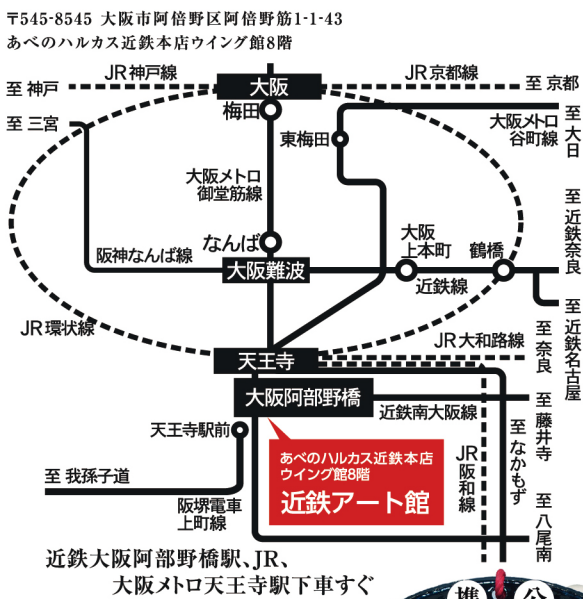
ticket@jiraiya.co.jp

電話でご予約

06-4980-6884 受付時間：平日11時～18時

WEBでご予約

maigatari.jiraiya-japan.com



作曲：浜乃歩夏路、音ノ羽、小島功義 振付：伊磋谷門取、洋あおい、中山陽子、實川ふう、LEO
 デジタル映像演出：長野年起(㈱アーティフィス) アート：二宮新太郎 衣裳：京呉館、㈱松竹衣裳
 舞台監督：吉川亮(㈱劇団往來) 音響：木下聡(㈱ジェイ・ビー・エス) 照明：北山健次(㈱東京舞台照明大阪)
 演出補：小久保びん(劇団Gock-Luck) 宣伝美術：勝山修平(慧星マジック) 写真：山崎智彦、Fujicofilm 映像：神楽神路
 JLOX ライブエンタメ産業の基盤強化支援事業 主催：有限会社 児雷也 後援：(公財)関西-大阪21世紀協会
 協力：近鉄アート館(㈱バイタルアートボックス)、㈱劇団往來、京呉館、㈱MTC、㈱アーティフィス、㈱ACHYVERS

提携公演

当公演より
未央 一、實川ふう、
坂上享、小島功義、大谷加奈子
出演

WAVOLUTION of YASUKE

—信長が愛したBLACK SAMURAI—

作・演出 北林佐和子

10/29(日) 14:00 & 18:00 近鉄アート館にて



<https://www.taekoglorry.com/>

※両公演ご来場のお客様には

キャッシュバックあり

お問い合わせ：児雷也

<http://www.jiraiya.co.jp>

伝統芸能×演劇×アート×デジタル空間演出

大阪の今を古典で描く